

北京四中 09-10 学年高二下期末考试语文试卷

(试卷满分为 150 分, 考试时间为 150 分钟)

(I 卷和III卷为选修专题试题, II 卷为能力试题)

第 I 卷

一. 基础知识(每题 2 分, 共 12 分)

1. 下列词语中, 加点字的读音都正确的一项是 ()

- | | | | |
|------------|----------|-----------|-------------|
| A. 翌年(yì) | 吮吮(yǔn) | 曲径通幽(qū) | 身无长物(cháng) |
| B. 酬和(hè) | 分娩(wǎn) | 插科打诨(hún) | 如椽大笔(chuán) |
| C. 矗立(chù) | 福祉(zhǐ) | 不偏不倚(yǐ) | 剽悍强壮(piāo) |
| D. 皱褶(zhé) | 颤栗(zhàn) | 简明扼要(é) | 戏谑调侃(xuè) |

2. 下列各组词语中, 没有错别字的一项是 ()

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 迄今 | 震撼 | 行将就木 | 乌烟障气 |
| B. 砾石 | 临摩 | 成群结对 | 易如反掌 |
| C. 仓皇 | 帐簿 | 屈指可数 | 得陇望蜀 |
| D. 冗长 | 晦气 | 改弦更章 | 引精据典 |

3. 依次填入下列横线处最恰当的一组词语是 ()

- ①民众对领袖_____的要求是多方面的, 而对其远见、决断、务实、合作能力更为关注。
- ②鄢颇被砍后, 圈内人士认为当年黑势力_____香港娱乐圈的丑行又在内地影视圈上演。
- ③警方证实, 世博会招募“世博人家”的消息纯属_____, 嫌疑人朱某已被公安部门查处。

- | | | | | | |
|-------|----|----|-------|----|----|
| A. 资历 | 染指 | 编撰 | B. 资质 | 染指 | 杜撰 |
| C. 资质 | 介入 | 编撰 | D. 资历 | 介入 | 杜撰 |

4. 下列句子中加点的成语, 使用不恰当的一项是 ()

- A. 特立独行的人才具有不可抗拒的人格魅力, 能在竞争中取得优势, 在芸芸众生中脱颖而出。
- B. 郝鹏俊只是等闲之辈, 却坐拥 35 套北京豪宅, 带血的煤炭养肥了这个大硕鼠。

- C. 农产品专项检查小组将奔赴重点省区，对故意囤积农产品待价而沽者最高罚款 100 万元。
- D. 百年来先辈们于多难中寻求救国之路，不屈不挠，前赴后继，这种爱国精神将薪火相承。

5. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）

- A. 考古队日前否定了媒体宣传的曹操墓发掘出了稀世珍宝翡翠珠价值上千万的消息。
- B. 日本前首相鸠山由纪夫作为菅直人首相的特使，出席了 6 月 12 日的上海世博会日本国家馆日。
- C. 在这个四合院里，人们可以品茶、弹古琴，还可以诵习中华优秀传统文化篇章，大家称这里为“私塾”。
- D. 针对校园伤害案的连续出现，教育部门对学校、幼儿园、教室做好了防控监控工作。

6. 依次填入下面横线处的句子，与上下文衔接最恰当的一组是（ ）

书籍是平行于物质世界的精神世界，它使人们获得了极大的精神自由。_____。

- ①他由孩童时茫然地识文断字，渐渐就获得了自由
- ②渐渐因岁月的推移而失去了活动的自由
- ④读的书越多，获得的自由空间就越大
- ⑤作为精神的人正好与之相反
- ⑥作为物质的人，出生时是健康的

- A. ④⑥②⑤① B. ⑥①④②⑤ C. ④①⑥②⑤ D. ⑥②⑤①④

二、课内文言文（共 24 分）

7. 下列加点词语的注音或解释完全正确的一项是（ ）

- ①莫不中音（zhōng） ②穰岁之秋，疏客必食（rǎng）
- ③宫商角徵羽（zhǐ） ④如土委地（卸落，坠下）
- ⑤是以古之易财，非仁也（交换） ⑥少长咸集（全，都）

- A. ①②④ B. ②③⑤ C. ①⑤⑥ D. ③④⑥

8. 下列加点词语的解释完全正确的一项是（ ）

- ①夫乐，...得失之节也（节奏） ②茕茕孑立，形影相吊（安慰）
- ③戍卒叫，函谷举（攻占） ④一旦不能有，输来其间（失败）
- ⑤遥襟甫畅（刚，顿时） ⑥命途多舛（乖违，不顺）

- A. ①②⑤ B. ②③⑤ C. ③④⑥ D. ①④⑥

9. 下列加点词语的意思相同的一项是（ ）

- A. { 祖母刘悯臣孤弱
- B. { 凡在故老，犹蒙矜育

愿陛下矜悯愚诚

本图宦达，不矜名节

C. { 六王毕，四海一
固知一死生为虚诞

D. { 修禊事也
况修短随化

10. 下列语句中都含有通假字的一项是（ ）

①善刀而藏之

②割地而朝者三十有六国

③云销雨霁，彩彻区明

④而刘夙婴疾病

⑤多于在庾之粟粒

⑥虽趣舍万殊

A. ②③④⑥

B. ①②③⑥

C. ①③④⑤

D. ①②⑤⑥

11. 下列加点词语的意义和现代汉语相同的一项是（ ）

A. 而刀刃若新发于硎

B. 古者丈夫不耕

C. 欲苟顺私情，则告诉不许

D. 臣之辛苦，非独蜀之人士...

12. 下列加点词语用法与例句相同的一项是（ ）

例：襟三江而带五湖

A. 秋水时至

B. 天下之君子皆知而非之

C. 雄州雾列

D. 屈贾谊于长沙，非无圣主

13. 下列加点词语的意义和用法相同的一项是（ ）

A. { 合于《桑林》之舞
虽臣虏之劳不苦于此矣

B. { 尧之王天下也，茅茨不剪
后之视今，亦犹今之视昔

C. { 臣以供养无主，辞不赴命
处涸辙以犹欢

D. { （兔）折颈而死，因释其耒而守株
或因寄所托，放浪形骸之外

14. 下列语句句式特点与例句相同的一项是（ ）

例：吾长见笑于大方之家

A. 必为鲛禹笑矣

B. 以为莫己若者

C. 吾所欲者，土地也

D. 州司临门，急于星火

15. 下列有关文学文化常识的表述有误的一项是（ ）

A. 道家，又称“道德家”，代表人物是老子和庄子，他们的言论主张分别记录在《老子》《庄子》中。

B. 《吕氏春秋》，又名《吕览》，由吕不韦及其门客编纂，是战国末期纵横家著作集。

C. 《陈情表》选自《文选》。陈，是“陈述”之意。表，是古代臣下呈给帝王的一种文书。

D. 《兰亭集序》的作者王羲之善书法，有“书圣”之称。因曾任右军将军，世称“王右军”。

16. 对下列语句的理解准确的一项是（ ）

①臣以险衅，夙遭闵凶。

②故事因于世而备适于事。

A. ①我因为命运坎坷祸患，小时候就遭到不幸。

②所以事情因世界（不同而不同），措施应适合于这件事。

B. ①我因为命运坎坷祸患，小时候就遭到不幸。

②所以情况依据时世（不同而有异），措施应适合于这情况。

C. ①我认为命运坎坷祸患，小时候就遇到凶恶的人。

②所以事情因世界（不同而不同），措施应适合于这件事。

D. ①我认为命运坎坷祸患，小时候就遇到凶恶的人。

②所以情况依据时世（不同而有异），措施应适合于这情况。

17. 翻译下列句子。（每小题 2 分，共 4 分）

（1）既处贵仕，又广居宇，非有令德，必受其殃。

（2）选贤所以报国也。非贤不举，死亦何悔！

三. 文学文化常识填空（每空 1 分，共 6 分）

18. “初唐四杰”，指_____、杨炯、卢照邻、_____等四位初唐享有美誉的诗文作家。

19. 杜牧，字牧之，晚唐诗人。他和_____一起被后人并称为“小李杜”。

20. 把盛酒的杯浮在水面上从上游放出，循曲水而下，流到谁的面前，谁就取来饮，古代的这种游戏叫做“_____”。

21. “四美具，二难并”中的“四美”，指_____、_____、赏心、乐事。

四. 在横线处写出文章原句（每空 1 分，共 8 分）

22. 母孙二人，更相为命，_____。

23. 歌台暖响，_____；舞殿冷袖，_____。

24. _____，而后人哀之；后人哀之而不鉴之，_____。

25. 渔舟唱晚，_____；雁阵惊寒，声断衡阳之浦。

26. 老当益壮，_____；穷且益坚，不坠青云之志。

27. 是日也，天朗气清，_____。

第Ⅱ卷

五. 课外文言文（共 19 分）

阅读下面的文言文，完成 28—32 题。（每题 3 分，共 15 分）

（曹）参始微时，与萧何善；及为将相，有郤。至何且死，所推贤唯参。参代为汉相国，举事无所变更，一遵萧何约束。

择郡国吏木拙于文辞，重厚长者，即召除为丞相史。吏之言文刻深，欲务声名者，辄斥去之。日夜饮醇酒。卿大夫已下吏及宾客见参不事事，来者皆欲有言。至者，参辄饮以醇酒，间之，欲有所言，复饮之，醉而后去，终莫得开说，以为常。

相舍后园近吏舍，吏舍日饮歌呼。从吏恶之，无如之何，乃请参游园中，闻吏醉歌呼，从吏幸相国召按之。乃反取酒张坐饮，亦歌呼与相应和。

参见人之有细过，专掩匿覆盖之，府中无事。

参子窋为中大夫。惠帝怪相国不治事，以为“岂少朕与”，乃谓窋曰：“若归，试私从容问而父曰：‘高帝新弃群臣，帝富于春秋，君为相，日饮，无所请事，何以忧天下乎？’然无言吾告若也。”窋既洗沐归，间侍，自从其所谏参。参怒，而答窋二百，曰：“趣入侍，天下事非若所当言也。”至朝时，惠帝让参曰：“与窋胡治乎？乃者我使谏君也。”参免冠谢曰：“陛下自察圣武孰与高帝？”上曰：“朕乃安敢望先帝乎！”曰：“陛下观臣能孰与萧何贤？”上曰：“君似不及也。”参曰：“陛下言之是也。且高帝与萧何定天下，法令既明，今陛下垂拱，参等守职，遵而勿失，不亦可乎？”惠帝曰：“善。君休矣！”

参为汉相国，出入三年。卒，谥懿侯。子窋代侯。百姓歌之曰：“萧何为法，颍（jǐ ā ng，公正，严明）若画一；曹参代之，守而勿失。载其清静，民以宁一。”

（节选自《史记·曹相国世家》）

28. 下列各句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 从吏幸相国召按之 庆幸，幸而
- B. 以为“岂少朕与” 轻视，贬低
- C. 帝富于春秋 多，特指年纪小

D. 惠帝让参曰 责问，责备

29. 下列各组句子中，加点词的意义和用法都相同的一项是（ ）

- A. { 乃请参游园中
乃谓宦曰
- B. { 试私从容问而父曰
遵而勿失
- C. { 重厚长者
乃者我使谏君也
- D. { 然无言吾告若也
颯若画一

30. 下列对文中语句的理解，不符合文意的一项是（ ）

A. 吏之言文刻深，欲务声名者，辄斥去之。

官吏中言辞严厉苛刻，想要追逐名声的，（曹参）就斥退赶走他们。

B. 君为相，日饮，无所请事，何以忧天下乎？

您担任丞相，天天饮酒，没有什么奏请，用什么忧国忧民呢？

C. 趣入侍，天下事非若所当言也。

赶快入朝去侍奉皇帝，天下事不是像你认为的那样。

D. 今陛下垂拱，参等守职，遵而勿失，不亦可乎？

现在陛下垂衣拱手而治，我们谨守职责，遵从萧何之法而不犯错，不也可以吗？

31. 下列对原文意思的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 曹参在地位卑微时与萧何关系很好，但两人做了将相后，就有了隔阂。
- B. 卿大夫及下属对曹参不理政事有意见，但曹参没给他们张嘴劝说的机会。
- C. 僚属们每日饮酒歌呼，曹参特地来到后园设座饮酒与他们歌呼相应。
- D. 当曹参儿子奉皇命劝说父亲要有所作为时，曹参怒斥并鞭打了儿子。

32. 曹参做丞相是有原则的，请用原文中的一句话概括：“_____”。（2分）萧何是曹参的前任丞相，请写出一个与萧何有关的成语或熟语：_____。（1分）

33. 用“/”给下面文言文断句。（4分）

夫和平之音淡薄而愁思之声要妙欢愉之辞难工而穷苦之言易好也是故文章之作恒发于羁旅草野至若王宫贵人气满志得非性能而好之则不暇以为。（《荆潭唱和诗序》韩愈）

六. 古代诗词鉴赏（共5分）

读下面这首诗，完成34—35题。（共5分）

过华清宫^①

(唐) 李约

君王游乐万机轻，一曲霓裳四海兵。

玉辇升天人已尽，故宫惟有树长生。

过华清宫

(唐) 杜牧

新丰绿树起黄埃，数骑渔阳探使回^②。

霓裳一曲千峰上，舞破中原始下来。

【注】①华清宫：故址在今陕西临潼县骊山，是唐明皇与杨贵妃游乐之地。②安禄山有谋反之心，玄宗遣使前去打探虚实。使者受安禄山贿赂，归后盛赞其忠心，玄宗信以为真，自此更是高枕无忧。

34. 从体裁上看，这两首诗都是_____。第一首诗运用了_____的修辞手法，第二首诗运用了_____的修辞手法。(3分)

35. 这两首诗都是咏史诗，作者表达的思想感情有何异同?(2分)

同: _____

异: _____

七. 课外现代文阅读(共22分)

阅读下面这篇文章，完成36—38题。(共9分)

(1) 在解释为什么更高的维数正在激发起科学世界的想象力时，弗罗因德用了下列类比：“想想地球上跑得最快的动物中的猎豹，它皮毛光滑而又美丽，在非洲的热带草原上漫游。在它的天然栖息地，猎豹是一种了不起的动物，简直是一件艺术品，它的奔跑速度或奔跑动作的优美简直无与伦比。现在，”他继续说道，

(2) “想想被捕获并且投进动物园简陋笼子里的猎豹吧。它已失去了原有的优雅和美丽，为了我们的娱乐而被安排去展出。我们只看到笼子里神情绝望而不是原来那种优雅和精力充沛的猎豹。猎豹可与物理规律相提并论，物理规律就其本身而言是优美的。物理规律的天然栖息地就是高维时空。然而，我们只能测量那些被拆散且放在笼子里展出的物理规律，这个笼子就是我们的三维实验室。我们只能看到已经被剥夺了优雅和美丽的猎豹。”

(3) 几十年来，物理学家们想知道为什么四种自然力以如此支离破碎的形式出现——为什么在笼子

里的这些“猎豹”看起来神情如此绝望和可怜。弗罗因德注意到，四种力看起来似乎大不相同的基本原因，是我们一直在观察“笼子里的猎豹”。对于物理规律而言，我们的三维实验室是一个无能的动物笼子。但是，当我们在高维时空（它是物理规律的天然栖息地）中表述物理规律时，我们就看到了它们名副其实的显赫和有力，物理规律就变得简单而富有生命力。现在这场席卷物理学的革命，就是认识到了猎豹天然栖息地也许正是超维空间。

（4）为了阐明如何加进一个较高的维数就能使事情变得简单，试想古罗马人是怎样打那些打仗的。伟大的罗马战争常常包含了许多较小的战场，它一定伴随着来自四面八方的谣言和误传，把事情弄得混乱不堪。战争在多个前线进行，罗马的将军们却常常盲目指挥。罗马人往往是靠暴力而不是靠优美的战略赢得战争的胜利。那就是为什么战争的首要原则是占领高地——即上升进入二维战场上方的第三维。在可看到战场全景的巨大山丘的有利地位上，战争的喧嚣突然变小了。换句话说，从第三维（即从山丘的顶部）来观察，较小战场的混乱结合成了一幅首尾连贯的单一画面。

（5）这个原理的另一个应用，是爱因斯坦狭义相对论背后的中心思想。爱因斯坦揭示了时间是第四维，证明了在四维理论中时间和空间能够便利地统一起来。这进而必然导致所有用时间和空间来测量的物理量的统一，比如质量和能量。他还发现了质量和能量统一的精确数学表达式： $E=mc^2$ ，这就是所有科学方程式中最为著名的质能公式。

36. 下列说法不符合文意的一项是（ ）（3分）

- A. 非洲的热带草原是猎豹的天然栖息地，对物理规律的研究，也需要找到其天然栖息地。
- B. 科学家在三维空间里研究物理规律，就如同人们去动物园欣赏笼中的猎豹。
- C. 古罗马人战争之所以能够取胜就是因为他们明白高维数能使事情变得简单。
- D. 爱因斯坦揭示了时空是四维的，在四维时空里测量的所有物理量都可以得到统一。

37. 对文章的理解或推断不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 对于物理规律而言，低维实验室难以展现出它们的生命力。
- B. 科学家将物理规律拆散开来再研究，因而难以领略其全部的美。
- C. 在高维时空中，四种自然力的出现形式应当是统一的。
- D. 对更高维数时空的探求和认识，将为物理学的发展带来突破。

38. 文中提到的“这个原理”是什么？（答案不超过 26 个字）（3分）

阅读下面这篇文章，完成 39—42 题。（共 13 分）



雏菊

(法) 雨果

(1) 前几天我经过文宪路，一座联结两处六层高楼的木栅栏引起我的注意。它投影在路面上，透过拼合得不严紧的木板，阳光在影上画线，吸引人的平行金色条纹，像文艺复兴时期的美丽的黑缎上所见的。我走近前去，往板缝里观看。

(2) 这座栅栏今天所围住的，是两年前，一八三九年六月被焚毁的滑稽歌舞剧院的场地。

(3) 午后两时，烈日炎炎，路上空无人迹。

(4) 一扇灰色的门，大概是单扇门，两边隆起中间凹下，还带洛可可式的装饰，可能是百年前爱俏的年轻女子的闺门，正安装在栅栏上。只要稍稍提起插栓就开了。我走了进去。

(5) 凄凄惨惨，无比荒凉。满地泥灰，到处是大石块，曾经加过粗工的被遗弃在那里等待，苍白如墓石，发霉像废墟。场里没有人。邻近的房屋墙上留有明显的火焰与浓烟的痕迹。

(6) 可是，这块土地，火灾以后已遭受两个春天的连续毁坏，在它的梯形的一隅，在一块正在变绿的巨石下面，延伸着埋葬虫与蜈蚣的地下室。巨石后面的阴暗处，长出了一些小草。

(7) 我坐在石上俯视这些植物。

(8) 天啊！就在那里长出一棵世界上最美丽的小小的雏菊，一个可爱的、小小的飞虫绕着雏菊娇艳地来回飞舞。

(9) 这朵草花安静地生长，并遵循大自然的美好规律，在泥土中，在巴黎中心，在两条街道之间，离王宫广场两步，离骑兵竞技场四步，在行人、店铺、出租马车、公共马车和国王的四轮华丽马车之间，这朵花，这朵临近街道的田野之花激起我无穷无尽的遐想。

(10) 十年前，谁能预见日后有一天在那里会长出一朵雏菊！

(11) 如果说在这原址上，就像旁边的地面上，从没有别的什么，只有许多房屋，就是说房产业主、房客和看门人，以及夜晚临睡前小心翼翼地灭烛熄火的居民，那么在这里绝对不会长出田野的花。

(12) 这朵花凝结了多少事物，多少失败和成功的演出，多少破产的人家，多少意外的事故，多少奇遇，多少突然降临的灾难！对于每晚被吸引到这里来生活的我们这班人，如果两年前眼中出现这朵花，这帮人骇然，会把它当做幽灵！命运是多么作弄人的迷宫，多少神秘的安排，归根结底，终于化为这洁光四射的、悦目的小小太阳！

(13) 必须先要有一座剧院和一场火灾，即一个城市的欢乐和一个城市的恐怖，一个是人类最优美的发明，一个是最可怕的天灾，三十年的狂笑和三十小时的滚滚火焰，才生长出这朵雏菊，赢得这飞虫的喜

悦!

(14) 最渺小的事物往往就是最重大的事物。

39. 下列对文章内容的理解, 正确的一项是 () (2 分)

- A. 这篇文章既描写雏菊, 又寄托着作者的深沉的情感和思考, 运用了典型的寓情于物的写作手法。
- B. 第(8)段中两个“小小的”修饰语的使用, 写出强大的灾难之后自然界生命力的弱小和无奈。
- C. 第(13)段中“剧院”“火灾”与“最优美的发明”“最可怕的天灾”对应, 流露出作者对文明被毁的痛惜。
- D. 作者借一朵临近街道的雏菊, 表达了对都市喧嚣的极端厌恶和对宁静田园的喜爱、向往之情。

40. 请谈谈第(5)段环境描写的作用。(4 分)

41. 下面文中对雏菊的三种称谓分别表现了作者对雏菊怎样的感受? (每条答案不超过 10 个字) (3 分)

①“这朵草花”: _____

②“这朵临近街道的田野之花”: _____

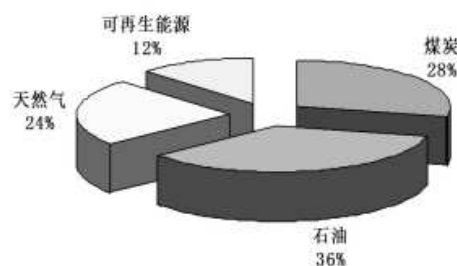
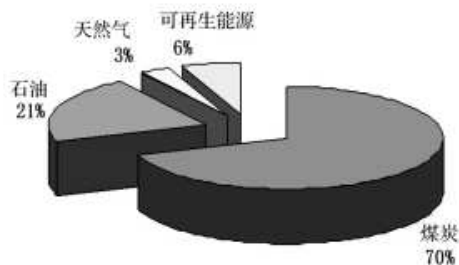
③“这洁光四射的、悦目的小小黄太阳”: _____

42. 解释文末划横线句子的含义, 并结合全文, 分析作者在其中所寄寓的思想情感。(4 分)

八. 语言运用 (共 4 分)

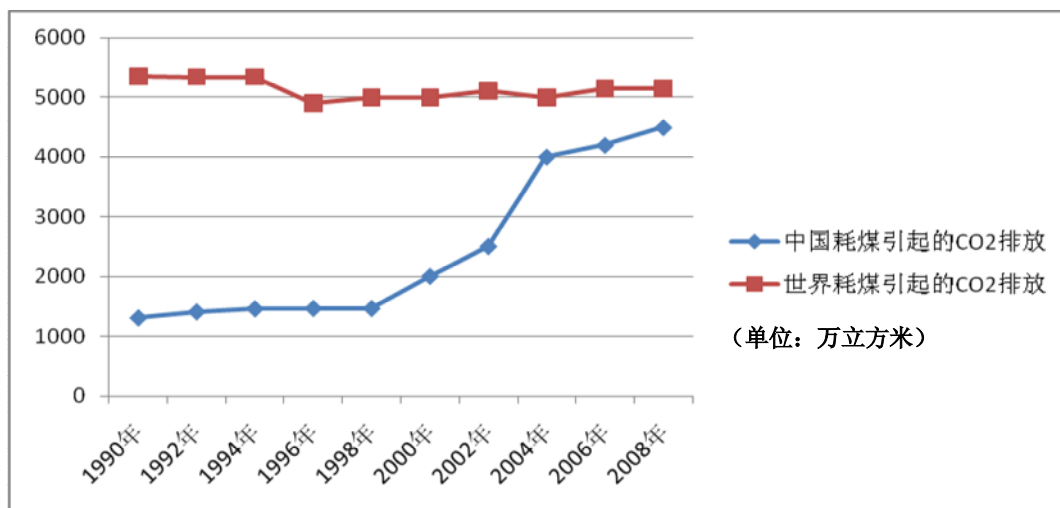
43. 结合图一和图二的数据, 用简洁的语言概括中国能源利用所存在的问题。(4 分)

图一



图二

2008 年中国能源使用种类比重图



第三卷

九、作文 (50 分)

44. 读古人之书，启我之心志。请从以下语句中任选一句，生发感悟，写一篇议论文。

凡闻言必熟论，其于人必验之以理。——《吕氏春秋·察传》

酌贪泉而觉爽，处涸辙以犹欢。——《滕王阁序》

要求：立意自定，题目自拟，不少于 800 字。

参考答案

一、基础知识（每题 2 分，共 12 分）

1. C

- A 吮吸(shǔn) 曲径通幽(qū)
B 分娩(miǎn) 插科打诨(hùn)
D 褶皱(zhě) 简明扼要(è)

2. C

- A 震慑 乌烟瘴气
B 临摹 成群结队
D 改弦更张 引经据典

3. B（资质：人的天资和素质；资历：人的经历。染指：比喻沾取利益或插手，多指非分利益；介入：参与进去干预其事。杜撰：随意编造虚构；编撰：编纂写作。）

4. B 等闲之辈：无足轻重的寻常人。等闲：寻常，一般。作谓语，用在否定句中。（芸芸众生：佛教指一切有生命的东西，一般也用来指众多的平常人。待价而沽：待高价才出卖。比喻有才干之人等到有人赏识重用时才肯出来效力。薪火相传：比喻学问和技艺代代相传。）

5. C

A“否定消息”的内容有歧义，句式杂糅。B 出席后应有宾语“活动”。D“学校、幼儿园、教室”并列不当。

6. D

二、课内文言文（共 24 分）

7. D（①莫不中音，读 zhòng；②穰岁之秋，读 ráng；⑤是以古之易财，非仁也，解释为“轻视”）

8. B（①节，关键④输，运输）

9. A（A 悯：怜惜、怜恤；B 矜：怜惜/自夸；C 一：统一/把...看作一样；D 修：做/生命的长度）

10. B（①善，通“缮”；②有，通“又”；③销，通“消”；⑥趣，通“趋”）

11. A（丈夫：文中指“成年男子”；告诉：文中指“申诉”；辛苦：文中指辛酸悲苦）

12. B，例句和 B 都是意动用法，襟，以...为带；非，认为...不对（A 时，名词作状语，按照时节；C 雾，名词作状语，像雾一样；D 屈，使动用法，使...屈居）

13. B 取消独立性（于：与/比；以：因为/而，表转折或者顺承；因：于是/依、随着）

14. A，例句和 A 都是被动句（B 提宾倒装；C 判断句；D 状语后置）

15. B(《吕氏春秋》是杂家著作)

16. B

17. (1) 既身处高贵官职, 又扩大居住的房屋, (如果) 不是有很好的道德, 一定会受到灾祸。

(2) 选拔贤才用来报效国家。不是贤才不推荐, 我死了又后悔什么!

三、文学文化常识填空(共 6 分)

18. 王勃、骆宾王 19. 李商隐 20. 流觞曲水(曲水流觞) 21. 良辰、美景

四、在横线处写出文章原句(共 8 分)

22. 是以区区不能废远 23. 春光融融 风雨凄凄

24. 秦人不暇自哀 亦使后人而复哀后人也

25. 响穷彭蠡之滨 26. 宁移白首之心 27. 惠风和畅

五、课外文言文(共 19 分)

28. A(幸: 期望, 希冀)

29. A(而: 代词, 你/连词, 表承接。者: 代词,的人/代词,的时候。若: 代词, 你/好像。)

30. C(应为“天下事不是你所应当议论的”。“所当言”: 所应当说的。)

31. C(“曹参特地到后园”有误, 原文“从吏恶之, 无如之何, 乃请参游园中”是侍从们对其没有办法, 于是请曹参到后园游玩, 想让曹参把他们召来治罪。)

32. “举事无所变更”(“一遵萧何约束”、“遵而勿失”或“守而勿失”)

约法三章(成也萧何, 败也萧何; 萧何月下追韩信)

参考译文:

当初曹参地位卑贱时, 与萧何友善; 等到他们各自做了丞相、将军, 就有了嫌隙。到萧何临终之时, 所推荐的贤能之人只有曹参。曹参接替萧何做汉朝丞相, 所有事物都不作丝毫改变更换, 一切都遵从当初萧何的法令规定。

他挑选出各郡、王国中不擅长文章言辞、沉稳宽厚的年长官吏, 把他们召来做丞相的僚属。那些言辞巧辩、严苛深沉、想要追逐名声的, 就斥退赶走他们。曹参一天到晚都喝美酒。从卿大夫开始, 到臣属和宾客, 看到曹参不做他丞相分内的职事, 去见他的人都想有所劝说。可对于去到他那儿的人, 曹参就拿美酒劝他喝, 等稍稍空闲, 客人想要说话, 曹参就又劝酒, 直到喝醉了然后离开, 还是没有找到机会劝说, 这都习以为常了。

丞相宅舍的后院与僚属们的住所接近, 僚属住所里每天都饮酒高歌。侍从们对此十分厌恶, 但也没有什么

办法，于是请曹参到后园游玩，听到僚属们醉酒呼喝的声音。侍从指望着丞相把他们召来治罪。但是曹参反而把酒拿来摆好坐下开始喝起来，也唱歌吆喝，与僚属们相应和。

曹参如果发现别人有什么细微的过失，只是为他掩盖回护，于是府中没有什么大事。

曹参的儿子曹窋任中大夫之职。惠帝怪罪丞相不理政事，以为“这难道是看不起我吗”？于是对曹窋说：“你回家后，试着私底下从容地问问你父亲：‘高帝刚刚离众臣而去，皇帝年纪还轻，您担任丞相，天天饮酒，没有什么奏请施为，这是忧国忧民的表现吗？’但不要说这是我让你问的。”曹窋趁休假的机会回家之后，当闲暇陪伴父亲之时，便以自己的方式劝谏曹参。曹参生气了，打了曹窋两百板，说“赶快入朝侍奉皇帝，天下之事不是你所应该以论的。”到了朝见时，惠帝责怪曹参说：“你为什么责罚曹窋呢？是我让他那样向您进言的。”曹参摘下官帽谢罪说：“陛下您自己认为比起高帝来谁更圣明果敢？”皇帝说：“我怎么敢跟先帝相比呢？”曹参又说：“陛下看我的才干与萧何相比谁更贤能呢？”皇帝说：“您好像比不上他。”曹参说“陛下说得对。高帝与萧何定天下，法令都已明确，现在陛下垂衣拱手而治，曹参等人谨守职责，遵从法令不要违背，不也很好吗？”惠帝说：“好。您不用再说了。”

曹参任汉朝相国之职，治理朝政三年。去世之后，谥号为“懿侯”。他的儿子曹窋继承了侯爵之位。百姓为他作歌唱道：“萧何定法令，公正严明如同一笔画的一样；曹参既继任，遵从不背离；天下由清静，百姓得休息。”

阅读提示：

楚汉之际，是一个英雄辈出的年代。逐鹿天下的刘邦、项羽和他们麾下的众将相，谋略武功皆历历可观，在历史上留下了无数脍炙人口的故事：萧何月下追韩信，张良运筹帷幄决胜于千里，樊哙于鸿门宴上无惧项羽……都令后人津津乐道。曹参也是其中一个赫赫有名的人物，据《史记》所载，当刘邦建立汉朝论功行赏之时，众人皆推曹参：“平阳侯曹参身被七十创，功最多，宜第一。”最后在高帝的坚持下，才排在了萧何之后位列第二。然而如今看来，关于曹参的事迹流传得最广的，并非是他“攻城野战之大功”，而是“萧规曹随”的故事。

33. 夫和平之音淡薄，而愁思之声要妙；欢愉之辞难工，而穷苦之言易好也。是故文章之作，恒发于羁旅草野。至若王宫贵人，气满志得，非性能而好之，则不暇以为。

六、古代诗词鉴赏（共5分）

34. 七言绝句（近体诗）、对比（夸张、借代）、夸张

35. 同：两首诗表达都对荒淫误国、耽于享乐的统治者的讽刺与批判。

异：前一首“故宫惟有树长生”还表达了作者对王朝兴衰的感叹。

资料:

华清宫是唐代离宫，以温泉汤池即华清池而著称，地处今陕西省临潼县骊山北麓。据文献记载，唐贞观十八年，太宗皇帝诏令在此造殿，赐名汤泉宫。天宝六年，改名为华清宫。当时台殿环列，盛况空前。因为这里有温泉，气候和暖，所以每年十月，以唐玄宗为首的达官权贵便迁到这里避寒，待过了隆冬岁末，春暖花开，再回长安。可以这样说，华清宫是与帝王的奢侈生活联系在一起的。提到这个名字，人们很自然地就想到唐代诗人杜牧的名诗《过华清宫绝句》：“长安回望绣成堆，山顶千门次第开。一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。”作者讽刺统治者穷奢极欲而误国的倾向是鲜明的，华清宫与奢侈也就成了同义词。但安史之乱后皇帝很少游幸，至唐末已经废圯，五代成为道观。

七、课外现代文阅读（共 22 分）

36. C（古罗马战争是举例子，以此来形象地说明加入更多/高的纬度可以使事情变得简单。）
37. B（两句之间的因果关系不合文意）
38. 自然规律在高维中表达时可以变得较为简单（物理规律在高维时空中会变得简单而富有生命力）
39. A（B“小小的”修饰语的使用，写出作者对雏菊和飞虫的赞美与怜爱。C 客观叙述，无痛惜之情。D 主旨理解错误。）
40. 渲染了凄惨、荒凉、冷清的氛围，反衬出雏菊的生命力之强和美丽可爱。
41. ①平凡、普通②生长地特殊③美丽夺目、意义重大、内涵丰厚。
42. 一朵平凡娇小的雏菊，凝结了城市的沧桑巨变（失败和成功的演出、破产的人家、意外的事故、奇遇、突然降临的灾难），反映出命运的变化无常、大自然的神秘安排。表现了作者对雏菊的惊叹赞美，寄寓了作者对自然、历史、生命的深沉思索。

八、语言运用（共 4 分）

43. ①中国能源利用依赖煤炭，远超世界水平。（中国能源利用以煤炭为主，不如世界能源利用方式均衡）
- ②中国耗煤所产生的 CO₂ 排放量逐年攀升，成为世界耗煤 CO₂ 排放量的主体。