

2009-2010 学年度第二学期期末考试高二语文试卷

注意：1. 本试卷附有答题纸，请将答案誊写在答题纸上。

2. 书写规范。

一、本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分。

1. 下列各组词语中，字形和加点字注音全都正确的一组是

()

- | | | | |
|-------|------|-----------|--------------|
| A. 精粹 | 茕茕孑立 | 啁啾 (zhōu) | 怒不可遏 (è) |
| B. 沧桑 | 卷帙浩繁 | 澄清 (dèng) | 前仆后继 (pú) |
| C. 峥嵘 | 素昧平生 | 洁癖 (pì) | 谆谆告诫 (zhūn) |
| D. 疯颠 | 莫名其妙 | 妊娠 (chén) | 如椽大笔 (chuán) |

2. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是

()

- A. 古人中不乏刻苦学习的楷模，悬梁刺股者，秉烛达旦者，闻鸡起舞者，在历史上汗牛充栋。
- B. 时下，“芙蓉姐姐”、“天仙妹妹”等网络明星层出不穷，“犀利哥”就是其中屈指可数的网络明星之一。
- C. 境外媒体对上海世博会连篇累牍的报道，让世界进一步了解了上海，了解了中国。
- D. 教堂里的响起的音乐声使他如醍醐灌顶般猛然醒悟，一股强烈迅速的冲动激励着他去向坎坷的命运奋斗。

3. 下列句子，没有语病的一句是

()

- A. 近年来，我国干旱天气发生频率居高不下，水资源危机正步步逼近，如何加强干旱地区的用水问题和全国性的节水行动已迫在眉睫。
- B. 未来三年内，中国将建成四十二条高速铁路客运专线，转变长期以来铁路客货混运的发展模式，并带动沿线区域的经济快速发展。
- C. 每年 8 月 8 日将有望成为全民健身日。在这一天，公共体育设施将向公众免费或优惠开放，并免费提供健身指导服务。
- D. 由于全球金融危机的影响仍未消除，使得西方主流文化价值受到普遍质疑，引发了人们对以儒学为代表的中国传统文化极大兴趣。

4. 下列有关文学常识的表述，不正确的一项是

()

- A. 塞万提斯是文艺复兴时期西班牙小说家、剧作家、诗人，被誉为文学世界里伟大的作家。长篇小

说《堂吉珂德》是他的代表作。

B. 雨果是19世纪法国浪漫主义文学运动领袖，卓越的诗人，小说家。其代表作是《悲惨世界》、《巴黎圣母院》、《九三年》等。

C. 欧·亨利是英国著名批判现实主义作家，以擅长结尾闻名遐迩，文学界称之为“欧·亨利式的结尾”。

D. 杜牧，晚唐著名诗人，与杜甫并称为“老杜”“小杜”；与李商隐齐名，并称为“小李杜”。

5. 依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是 ()

①要解决我国法律服务市场监管_____问题，就必须完善相关立法，改革法律服务市场的监管体制和工作机制。

②曹操高陵的发现，_____了古代文献中对曹操高陵的位置、曹操所倡导的薄葬制度等有关记载是确凿可信的。

③《全宋诗》的编纂是一项浩大的工程，经过北京大学古典文学研究所八年多的努力，这项工程终于于日前_____。

A. 不利 验证 告成

B. 不利 印证 告罄

C. 不力 验证 告罄

D. 不力 印证 告成

6. 把下列带序号的语句组合成语意连贯的一段话，填入横线处，最恰当的一项是 ()

要研究江南的文化历史，就不能不读一读江南的古镇：假若把整个江南比作一部委婉柔丽、行云流水般的乐章，那么古镇就是一个非常精彩的乐段。_____。

①古街虽窄小，却并不失于平直简约

②把整个一座古镇宕得一波三折，有了音乐的节律

③有一排房屋干脆就是半间建在河面上的吊脚楼，足可见其对水的依逐

④古镇的街道一律临河铺筑，两排挤挤挨挨的房屋把天空夹出细长的一条

⑤一条条幽深的小巷细弄，一头勾连着大街，一头曲曲折折地延伸过去

A. ⑤③①④②

B. ④③①⑤②

C. ⑤①③②④

D. ④①③②⑤

二、本大题共4小题，共8分。

阅读下面的文言文，完成7—10题。

陈情表

李密

臣密言：“臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背；行年四岁，舅夺母志。祖母刘悯臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病。九岁不行。零丁孤苦，至于成立。既无叔伯，终鲜兄弟。门衰祚薄，晚有儿息。外无期功强近之亲，内无应门五尺之童。茕茕孑立，形影相吊。而刘夙婴疾病，常在床蓐；臣待汤药，未尝废离。

逮奉圣朝，沐浴清化。前太守臣逵，察臣孝廉；后刺史臣荣，举臣秀才。臣以供养无主，辞不赴命。诏书特下，拜臣郎中。寻蒙国恩，除臣洗马。猥以微贱，当待东宫，非臣陨首所能上报。臣具以表闻，辞不就职。诏书切峻，责臣逋慢。郡县逼迫，催臣上道。州司临门，急于星火。臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃；欲苟顺私情，则告诉不许：臣之进退，实为狼狈。

伏惟圣朝，以孝治天下。凡在故老，犹蒙矜育；况臣孤苦，特为尤甚。且臣少仕伪朝，历职郎署，本图宦达，不矜名节。今臣亡国贱俘，至微至陋，____，宠命优渥，岂敢盘桓，____？但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。母孙二人，更相为命。是以区区不能废远。

臣密今年四十有四，祖母刘今年九十有六；是以臣尽节于陛下之日长，报养刘之日短也。乌鸟私情，愿乞终养！臣之辛苦，非独蜀之人士，及二州牧伯，所见明知；皇天后土，实所共鉴。愿陛下矜悯愚诚，听臣微志。庶刘侥幸，保卒余年。臣生当陨首，死当结草。臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻！”

7. 对解释下列句子中加点词语的，错误的一项是：（ ）

- | | |
|---------|------|
| A. 夙遭闵凶 | 夙：早时 |
| B. 形影相吊 | 吊：安慰 |
| C. 逮奉圣朝 | 逮：及 |
| D. 不矜名节 | 矜：怜惜 |

8. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是：（ ）

- | | |
|-----------|----------|
| A. 急于星火 | 青出于蓝而青于蓝 |
| B. 臣以供养无主 | 以吾一日长乎尔 |
| C. 臣之辛苦 | 及其所之既倦 |
| D. 且臣少仕伪朝 | 若属皆且为所虏 |

9. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是：（ ）

- A. 作者早年多遭不幸，是祖母不顾年迈体弱，抱病将其抚养成人，所以作者要为她养老送终。
- B. 作者非常愿意进朝去做太子的侍从官，但却苦于祖母无人照料，因此他希望太守能为其解决后顾之忧。

之忧。

C. 作者深知当政者讲究以孝治国，所以借为祖母尽孝之由，达到自己辞不就职的目的。

D. 作者请太守和刺史转告朝廷，在为祖母送终之后，一定接受朝廷的委任去做太子的侍从官。

10. 翻译句子

臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃；欲苟顺私情，则告诉不许：臣之进退，实为狼狈。

三、本大题共4小题，共30分。

11. 用斜线(/)给下面短文划横线的文言文断句。(5分)

世之所贵，同而贵之，谓之俗；世之所用同而用之谓之苟违于人俗所不与苟
伎于众俗所共去故人心皆殊而为行若一所好各异而资用必同此俗之所
齐物之所饰。故所齐不可不慎，所饰不可不择。

(取材于《尹文子·大道》)

12. 阅读下面这首诗，完成①~②题。(15分)

长相思

〔清〕纳兰性德

山一程，水一程。身向榆关①那畔②行，夜深千帐灯。

风一更，雪一更。聒③碎乡心梦不成，故园无此声。

【注释】本词写于康熙二十一年(1682)年，时作者随康熙帝出山海关，祭祀长白山。

① 榆关，即山海关，是长城的一个主要关隘。

② 那畔，那边。

③ 聒，此处指风雪声嘈杂搅人。

①. 对作品赏析不恰当的一项是() (2分)

A. 词的上片写奔赴山海关中途夜宿军帐时的情形，描写真切自然；下片抒思乡之情，情景交融。

B. “夜深千帐灯”写了人马夜晚宿营，众多帐篷的灯光在漆黑夜幕的反衬下所独有的场景。

C. 下片以动衬静，虚实结合，突出词人因风雪声搅人而辗转无眠，烦躁不安。

D. 这首词抒写边塞羁旅途中的思乡之情，缠绵而不颓废，忧伤而不凄苦，委婉动人。

②. “山一程，水一程”“风一更，雪一更”运用了什么修辞手法，这样写有什么好处？(3分)

13. 王国维曾盛赞“夜深千帐灯”一句，认为此句与王维《使至塞上》一诗中“大漠孤烟直，长河落日圆”同为“千古奇观”。你赞同王国维的观点吗？请结合本词上下片的内容作简要分析。（200 字左右）（10 分）

14. 在横线处写出诗文原句。（10 分）

- ①看万山红遍，_____；漫江碧透，_____。
- ②千乘之国，摄乎大国之间，_____，_____。
- ③_____，用之如泥沙。
- ④今臣亡国贱俘，至微至陋，_____，宠命优渥，岂敢盘桓，_____。
- ⑤_____，彩彻区明。_____，秋水共长天一色。
- ⑥虽无丝竹管弦之盛，一觴一咏，_____。

四、阅读下面文章，完成 15—17 题。（10 分）

但丁的目光

赵丽宏

(1)暮色降临，那些曲折的街道和小巷顿时更显得幽深。眼看天色一点点幽暗，站在街口，只见那些古老楼房迎面压下来，遮住了窥探的视线。黄色的路灯突然亮了，石头的路面上光影闪动，随时都似乎会有奇景出现。黄昏的佛罗伦萨，在一个外来者的眼里，显得无比神秘。

(2)走过一条狭窄的小路时，陪我的意大利朋友轻声说：“但丁，他在这里住过。”顺着他手指的方向望去，是一座很普通的临街小楼，看上去已经歪歪斜斜，门口挂着一盏方形风灯，灯不亮，闪烁着昏黄的光。给人的感觉，这光芒也是古老的，五百年岁月，都浓缩在这幽暗的灯光中。当年，这该是一盏油灯，在风中飘摇，但丁踏着夜色回家时，看见的也是差不多的景象吧。

(3)我走到小楼门前，门关着，无法进去。古老的山墙上，有但丁的青铜雕像，诗人眉峰紧锁，目光忧郁而深邃，越过我头顶，凝望着远方。我想象那小楼中，有窄而陡的楼梯，在黑暗中上升，通向一间书房，书房不会很大，但却能容纳下整个宇宙，诗人的幻想和思索在这里上天入地，寻哲人、会鬼神……写出《神曲》的伟大诗人，竟住在如此的寒舍中，这有点出乎我的意料。大诗人贫穷，中外古今，大抵如此。

(4)走在古老的石头街道上，很自然地产生这样的念头：这就是但丁当年走过的路，一条普通的小路，走出非凡的人生。他在这里邂逅初恋的姑娘贝特丽丝，也从这里走上被放逐的路。1300 年，但丁三十五岁，那一年，他遭到权贵的迫害，被当政者宣布终身流放，永远不准返回佛罗伦萨。这样的遭遇，对一般人也

许是沉沦和毁灭，然而对但丁，这却是一个伟大的开端。

(5)但丁从此开始流亡生活。他说：“人不能像走兽那样活着，应该追求知识和美德。”离开佛罗伦萨，他旅行，观察，思考，游遍了意大利，认识了社会各阶层的人物。他每天都在思考生命的意义，思考国家的命运和人类的前途。他没有想到，告别故乡，就成了永远的游子，在他活着的时候，竟然再没有机会重返佛罗伦萨。晚年的但丁，定居于古城拉韦纳，将一生的经历和思考，倾注于《神曲》的创作。一个游子，客居他乡，心含着愁苦，也怀着憧憬，用鹅毛笔写出一行行奇妙的诗句。《神曲》长达一万四千余行，但丁在诗中梦游地狱、炼狱，历经千难万险，最后抵达天堂。其惊人的想象力和深邃的思想，前无古人。但丁说过他写《神曲》的目的是“要使生活在这一世界的人们摆脱悲惨的遭遇，把他们引到幸福的境地”，他是为爱和理想而创作。我记得《神曲 天堂篇》的结语：

只是一阵闪光掠过我的心灵，
我心中的意志就得到了实现。
要达到那崇高的幻想，我力不胜任；
但是我的欲望和意志已像
均匀转动的轮子般被爱推动——
爱也推动那太阳和其他的星辰。

(6)他的《神曲》，是欧洲文艺复兴的先声，也使他成为人类历史上最伟大的诗人之一。他被人称为“中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人”。

(7)在但丁流放期间，佛罗伦萨当局感觉将这位大诗人拒之门外很不得人心，便宣告，只要但丁公开承认错误、宣誓忏悔，就可让他回乡。然而但丁认为自己没有错，断然拒绝。1321年，但丁在威尼斯染上疟疾，返回拉韦纳不久便离开人世。他的遗体被拉韦纳人安葬在市中心圣弗兰切斯科教堂广场上。佛罗伦萨市政当局提出把但丁的遗体迁回故乡，遭到拉韦纳人的拒绝。也许是为了表达故乡对这位伟大诗人的歉意，佛罗伦萨当局委托拉韦纳人在但丁墓前设一盏长明灯，灯油，则由佛罗伦萨永久提供。1829年，佛罗伦萨在圣十字教堂为但丁立了墓碑和雕像，同时把教堂前的广场命名为但丁广场。这时离但丁辞世已经过了五百多年。

(8)我来到但丁广场时，天已经落黑，下起了小雨。空旷的广场上不见人影，圣十字教堂在雨中，远远看去，像一个白衣巨人，孤独地站在微雨迷梦的夜色里。教堂已经关门，我只能站在门口沉思默想。在这座教堂里，埋葬着佛罗伦萨历代的主教和显赫的权贵。但丁的墓碑，在教堂的入口处，只是块普通的石碑，上面刻着诗人的姓名和生卒年月。然而，到这里的人们，大多只为但丁而来，为他的《神曲》而来。这应

了李白诗句的意境：“屈平辞赋悬日月，楚王台榭空山丘”。

(9)教堂大门的左侧，有一尊高大的大理石雕像，是但丁的立像。台基上，刻着诗人的姓名，台基的两边，是两头大理石狮子，威严地护卫在主人的脚下。但丁穿着宽大的长袍，伫立在精致的台基上，诗人的目光，一如他故居前那尊铜像，忧郁而深邃，俯视着夜色迷茫的大地。

15. 下列对文章的理解，正确的两项是 (3分) ()

A. 第(1)段的景物描写，表现了佛罗伦萨黄昏时分的幽深神秘，交代了作者参观的时间、路线，为下文参观但丁故居渲染了神秘气氛。

B. 文章以“但丁的目光”为线索，通过回忆但丁的经历，发现了磨难对人生的价值。

C. 佛罗伦萨市政当局和拉韦纳人对但丁遗体的争夺表现了意大利人民对文艺的热爱。

D. 第(7)段写宁愿不回故乡也不愿意公开认错，表现了但丁高贵的品质和战斗的精神。

E. 本文语言质朴从容，充满哲理；将游记穿插在人物传记中，手法新颖，独具特色

16. 文章两处写到但丁的目光“忧郁而深邃”，请纵观全文，指出“忧郁”、“深邃”的含义。 (4分)

17. 第(7)段“也许是为了表达故乡对这位伟大诗人的歉意……”一句中的“也许”二字能否去掉？请简要说明理由。(3分)

五、本大题共 1 小题，共 40 分。

18. 阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的议论文。

英国科学家道尔顿送给妈妈一双袜子，妈妈说：“我这个年纪怎么能穿红袜子呢？”大家都说是红色而道尔顿看到的却是蓝色，他感到自己色觉有问题。他研究了两年，1794 年发表论文《视觉之异常》，将这种疾病称为色盲，填补了医学理论上的一项空白。

日本商人安藤百福看到拉面摊前长排着长队，已经破产的他感到这是一个创业的机会。他买了面粉和食油，在小屋里每天干 20 个小时，试验了一年，1958 年发明了世界上第一包方便面。这一新产品的开发带动了一个新产业。

法国年轻的家务杂工乔利，不小心将灯油滴在熨烫的衣服上，他只好白干一年来赔偿。后来他发现被煤油滴染的地方，不仅没脏反而把陈年污渍也清除了。这个发现，促使他研制出干洗机，改革了传统的洗衣技术。

要求选准角度，明确立意，自拟标题，：不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

二语文期末考试参考答案

一、本大题共 6 小题，每小题 2 分，共 12 分。

1、 A 2、 D 3、 B 4、 C 5、 D 6、 B

二、本大题共 4 小题，共 8 分。

7、 D 8、 B 9、 B

10、臣若想奉诏为皇上奔走效劳，则顾念祖母刘氏的病情一天天加重；若苟且曲从奉养私情，则反复申诉告求也难以获得许可。究竟赴命与否，臣眼下实在是进退两难啊。

三、本大题共 4 小题，共 25 分。

11、世之所贵，同而贵之，谓之俗；世之所用/同而用之/谓之物/苟违于人/俗所不与/苟忤于众/俗所共去/故人心皆殊//而为行若一/所好各异//而资用必同/此俗之所齐/物之所饰。故所齐不可不慎，所饰不可不择。

(每两处得 1 分，多断错断均扣分，扣完为止。)

12、① C

②重复。“山一程，水一程”叠用两个“一程”，突出了路途的遥远和行程的艰辛，“风一更，雪一更”，叠用两个“一更”，突出塞外风狂雪骤的荒寒景象。两句浓墨重彩地表达了作者思乡的孤寂心情。

13、附：评分标准

10—8 分，观点明确，能联系文本和课本充分阐释，表达通顺。

7—5 分，观点较明确，能联系文本和课本阐释较充分，表达通顺。

4—0 分，观点基本清楚，能联系文本或课本阐释，表达欠通顺。

每少 20 个字减 1 分，减到 3 分为止；关键错字，每两个减 1 分。

14、①层林尽染 百舸争流

②加之以师旅 因之以饥馑

③奈何取之尽锱铢

④过蒙拔擢 有所希冀

⑤云销雨霁 落霞与孤鹜齐飞

⑥亦足以畅叙幽情

四、阅读下面文章，完成 15—17 题。(10 分)

15、AD

16、忧郁：指但丁流亡、客居他乡，内心愁苦；游历意大利时认识了社会各阶层的人物，看到了人们生活的悲惨遭遇，因而内心痛苦等。

深邃：指但丁因为思考生命的意义、国家的命运和人类的前途而流露出的精神、气质等。

17、不能去掉。因为这是作者的一种猜测，不一定真实；其中还包含者对佛罗伦萨当局无理迫害诗人的讽刺。

智康1对1