

北京 2009-2010 学年度下学期高一语文期末测试精选

(试卷满分为 150 分, 考试时间为 120 分钟)

第 I 卷 (选择题 共 36 分)

一、(18 分, 每小题 3 分。)

1. 下列词语中加点字的读音完全相同的一组是 ()

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 憔悴 | 猝不及防 | 国粹 | 出类拔萃 |
| B. 钱别 | 剑拔弩张 | 践约 | 前车之鉴 |
| C. 清澈 | 风驰电掣 | 覆辙 | 天寒地坼 |
| D. 缜密 | 臻于郅治 | 箴言 | 忠贞不渝 |

2. 下列各组词语中, 没有错别字的一项是 ()

- | | | | |
|-------|-----|------|------|
| A. 像素 | 座右铭 | 枉废心机 | 运筹帷幄 |
| B. 焦躁 | 一幅画 | 准备就序 | 星罗棋布 |
| C. 阴凉 | 竞技场 | 感恩戴德 | 和衷共济 |
| D. 彷徨 | 白内瘳 | 亦步亦趋 | 开源节流 |

3. 依次填入下列各句横线处的词语, 最恰当的一组是 ()

- ①自南北朝以来日益兴盛的佛教, 特别是经过武则天的_____, 确实达到了发展的最高峰。
- ②一般而言, 年轻人对流行歌曲会有更多的兴趣, 而老年人在这方面就要_____了。
- ③最近, MSN 服务将要收费的消息在媒体和用户中流传。微软在华的 MSN 负责人告诉记者, 这是由中美商业模式差别造成的_____, 基于个人计算机的 MSN 将_____一直免费下去。

- | | |
|------------------|------------------|
| A. 扶持 淡薄 误解 / 一直 | B. 扶植 淡泊 曲解 / 始终 |
| C. 扶持 淡泊 曲解 / 始终 | D. 扶植 淡薄 误解 / 一直 |

4. 下列各句中加点的成语的使用, 恰当的一项是 ()

- A. 外出旅游, 异地的风物固然让人迷醉, 可是在商场购物时导购的劝说却常常使人**不厌其烦**, 兴味索然。
- B. 汽车经销商虽然不希望看到市场的大起大落, 却欢迎大浪淘沙式的竞争, 因为这将使汽车市场更

加规范有序。

C. 闹得纷纷扬扬的“安大线”和“安纳线”石油管道铺设之争终于尘埃落定，2004 年最后一天俄政府决定修建“泰纳线”。

D. 新年第一周股市势如破竹地下跌，使得不少股民对“月有阴晴圆缺，人有悲欢离合”有了新的认识。

5. 下列句子中语意明确、没有语病的一项是 ()

A. 从 12 月 19 日起，我省北部、西部以及中南部大部分地区受高空暖湿气流和冷空气的交汇影响，形成今冬第一次较强的降水过程。

B. 中小学教师的工作平凡而细致，但却是我们的社会中不可缺少的中坚力量之一。

C. 这个地区发挥资源优势，依靠科技，增加智力投资，改变了落后局面，贫困面减少了三倍以上。

D. 在漫长的发展过程中，我国园林建筑与诗文、绘画等艺术紧密结合，形成了富有诗情画意的、在世界上独树一帜的艺术风格。

6. 填入下面语段空缺处的语句，恰当的一项是 ()

在晚清那个思想太动荡的年代里，王国维投湖自尽的原因应该说是落在了一个愚忠上。

_____在极度的矛盾痛苦中，他只能紧急刹车，用生命作代价，画上了自己人生和思想的句号。郭沫若说王国维头脑是近代式的，而感情却是封建式的，这话不无道理。

A. 作为一个传统的文人士大夫，他能够看清大清帝国即将灭亡的历史必然性；但作为一个大智者，他又不能跳出儒家的道德价值体系。

B. 作为一个大智者，他能够跳出儒家的道德价值体系；但作为一个传统的文人士大夫，他又不能看清大清帝国即将灭亡的历史必然性。

C. 作为一个传统的文人士大夫，他不能跳出儒家的道德价值体系；但作为一个大智者，他又能够看清大清帝国即将灭亡的历史必然性。

D. 作为一个大智者，他能够看清大清帝国即将灭亡的历史必然性；但作为一个传统的文人士大夫，他又不能跳出儒家的道德价值体系。

二、(9 分。每小题 3 分)

阅读下面的文字，完成 7~9 题。

青藏铁路堪称“世界冻土工程博物馆”

随着冻土路基、冻土区桥梁、涵洞、隧道、房建、管线等工程的顺利施工，世界上海拔最高、穿越高原多年冻土最长的青藏铁路，如今堪称“世界冻土工程博物馆”。专家称，青藏铁路穿越世界上最复杂的冻

土区，不少冻土工程措施都是国内外首创，可谓集冻土工程之大全。

于7月1日试通车的青藏铁路格尔木至拉萨段，是目前全球穿越永久性冻土地带最长的高原铁路，这条铁路处于多年冻土区的线路就长达550公里。而冻土对温度极为敏感，随着温度的变化，它会“发胖”或“变瘦”。

据了解，冻土在寒季就像冰一样冻结，随着温度的降低体积会发生膨胀，建在上面的路基和钢轨就会被“发胖”的冻土顶得凸起；到了夏季，融化的冻土体积缩小，路基和钢轨又会随之凹下去。冻土的冻结和融化反复交替地出现，路基就会翻浆、冒泥，钢轨会出现波浪形高低起伏，对铁路运营安全造成威胁。

青藏铁路建设总指挥部专家组组长、冻土科学专家张鲁新说，冻土虽然在加拿大、俄罗斯等国家也存在，但他们是属高纬度冻土，比较稳定。青藏铁路纬度低，海拔高，日照强烈，而太阳辐射对冻土有着非同寻常的影响。加上青藏高原年轻，构造运动频繁，并且这里的多年冻土具有地温高、厚度薄、热融发育等特点，其复杂性和独特性举世无双。

据了解，青藏铁路有111公里线路铺有一种特殊的路基，即在土路堤底部填筑一定厚度片石，上面再铺筑土层的路基。这种多孔隙的“片石层通风路基”为国内首创。它是效果较佳的保护冻土措施，好似散热排风扇，冬季从路堤及地基中排除热量，夏季较少吸收热量，起到冷却作用，能降低地基土温度0.5摄氏度以上。

全长11.7公里的青藏铁路清水河特大桥横架在可可西里冻土区，它是一种“以桥代路”的保护冻土措施，铁轨飞架而过可以不惊扰冻土。青藏铁路“以桥代路”桥梁达156.7公里，占多年冻土地段的四分之一。张鲁新说，如此大规模采取“以桥代路”措施，在世界上也是首次。

青藏铁路有的冻土路基两旁插有一排排直径约15厘米、高约2米的铁棒，这就是热棒。它是一种高效热导装置，具有独特的单向传热性能：热量只能从地面下端向地面上端传输，反向不能传热，可以说是一种不需动力的天然制冷机，专家称之为冻土病害的“青霉素”。大规模使用热棒可以保持多年冻土处于良好冻结状态。

青藏铁路建设总指挥部指挥长黄弟福说，青藏铁路建设中创造性地采取了解决冻土施工难题的相应对策：对于不良冻土现象发育地段，线路尽量绕避；对于高温极不稳定冻土区的高含冰量地质，采取“以桥代路”的办法；在施工中采用热棒、片石通风路基、片石通风护道、通风管路基、铺设保温板、遮阳篷结构等多项设施，提高冻土路基的稳定性，堪称集世界冻土工程措施于一身。因此，运行在青藏铁路上的列车时速将达120公里。

7. 下列关于青藏铁路堪称“世界冻土工程博物馆”的理解正确的一项是（ ）

- A. 青藏铁路是世界上海拔最高、穿越高原多年冻土最长的铁路。
- B. 青藏铁路冻土工程多而复杂，施工中集世界冻土工程措施于一身。
- C. 青藏高原冻土具有地温高、厚度薄、热融发育等特点，其复杂性和独特性举世无双。
- D. 青藏铁路在冻土上建起的路基、桥梁、涵洞、隧道、房建、管线等工程项目最多。

8. 根据原文提供的信息，下列表述不符合原文意思的一项是（ ）

- A. 气温升高，冻土热胀“发胖”；气温降低，冻土冷缩“变瘦”，威胁铁路营运安全。
- B. 青藏铁路，是目前全球穿越永久性冻土地带最长的高原铁路。
- C. 大规模采取“以桥代路”措施，保护冻土，我国首创。
- D. 热棒具有独特的单向传热性能，利用它可以保持多年冻土处于良好冻结状态。

9. 根据原文提供的信息，下列推断正确的一项是（ ）

- A. 青藏铁路建设虽创造性地采取了解决冻土施工难题的相应对策，但也不可能一劳永逸。
- B. 采取多种措施，提高冻土路基的稳定性，主要是为了提高列车时速。
- C. 青藏铁路建设冻土问题的彻底解决标志着我国铁路建设技术已居世界领先地位。
- D. 虽然冻土对温度极为敏感，但因环境恶化导致的全球变暖不会影响冻土的变化。

三、（9分，每小题3分。）

阅读下面的文言文，完成10—12题。

韦丹字文明，京兆万年人，早孤，从外祖颜真卿学。顺宗为太子，以殿中侍御史召为舍人。新罗国君死，诏拜司封郎中往吊。故事，使外国，赐州县十官。卖以取贐。丹曰：“使外国，不足于资，宜上请，安有贸官受钱？”即具疏所宜费，帝命有司与之。还为容州刺史。教民耕织。止惰游，兴学校，民贫自鬻者，赎归之，禁吏不得掠为隶。始城州，周十三里，屯田二十四所，教种茶、麦，仁化大行。以谏议大夫召，有直名。刘辟反，议者欲释不诛，开上疏，以为“孝文世，法废人慢，当济以威，今不诛辟，则可使者唯两京耳。”宪宗褒美。拜晋慈州观察使，封咸阳郡公。阅岁，自陈所治三州，非要害地，不足张取，为国家费，不如属之河东，帝从之。徙为江南西道观察使。丹计口受俸，委余于官，罢八州冗食者，收其财。始，民不知为瓦屋，草茨竹椽，久燥则戛而焚。丹召工教为陶，聚材于场，度其费为估，不取赢利。人能为屋者，受材瓦于官，免半赋，徐取其偿；逃未复者，官为为之；贫不能者，畀以财；身往劝督，有吏主仓十年，丹覆其粮，亡三千斛，丹曰：“吏岂自费邪？”籍其家，尽得文记，乃权吏所夺，召诸吏曰：“若恃权取于仓，罪也。与若期一月还之。”皆顿首谢，及期无敢违。有卒违令当死，释不诛，去，上书告丹不法，诏丹解官待辨。会卒，年五十八。验卒所告，皆不实，丹治状愈明。大和中，裴谊观察江西，上言

为丹立祠堂，刻石纪功，不报。宣宗读《元和实录》，见丹政事卓然，它日与宰相语：“元和时治民秩第一？”周墀对：“臣尝守江西，韦丹有大功，德被八州，歿四十年，老幼思之不忘。”乃诏观察使上丹功状，命刻功于碑。

（节选自《新唐书·韦丹传》）

10. 下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（3分）（ ）

- | | |
|---------------|---------|
| A. 早孤，从外祖颜真卿学 | 孤：幼年丧父。 |
| B. 始城州，周十三里 | 城：构筑城墙。 |
| C. 法废人慢，当济以威 | 济：渡过难关。 |
| D. 与若期一月还之 | 期：约定时间。 |

11. 以下各组句子中，全都表明韦丹“助民安居”的一组是（3分）（ ）

- | | |
|-------------|-------------|
| ①民贫自鬻者，赎归之 | ②教种茶、麦，仁化大行 |
| ③罢八州冗食者，收其财 | ④度其费为估，不取赢利 |
| ⑤免半赋，徐取其偿 | ⑥韦丹有大功，德被八州 |

- A. ①③⑤ B. ①④⑥ C. ②③⑥ D. ②④⑤

12. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 韦丹为人率直，敢于发表不同意见。旧例规定，凡出使外国，朝廷赐下州县官员名额，卖出后充作资费；韦丹认为费用应由朝廷支付，不可卖官求钱。
- B. 韦丹认为法令废弛就会导致人们对它的轻视，因而主张严惩谋反的刘辟；对所治三州，认为并非要害之地，不必多花费国家钱财，不如划归河东管辖。
- C. 韦丹对贪污现象仔细核查，责之甚严。仓库主管十年间侵吞粮食三千斛，韦丹抄没其家，查得实据，下令一月之内如数补还，保住国家财产不受损失。
- D. 韦丹去世之后，裴谊建议为他设立祠堂，刻石纪功，当朝宰相也认为他的功德使江西老幼思之不忘。皇上于是下令观察使上报韦丹的功绩并刻碑表彰。

第Ⅱ卷（共114分）

四、（20分）

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

(1) 逃未复者，官为为之；贫不能者，畀以财。

译文：_____

(2) 验卒所告，皆不实，凡治状愈明。

译文：_____

14. 阅读下面的诗歌，然后回答问题。(6分)

舟行青溪道中入歙

(宋)方回

蕨拳欲动茗抽芽，节近清明路近家。

五日缓行三百里，夹溪随处有桃花。

【注】蕨拳，指蕨芽，其端卷曲，状如小儿拳头。

(1) 第一句中“欲动”二字有何妙处？请简要分析。(2分)

(2) 结尾两句表达了作者怎样的思想感情？(4分)

15. 填空。(4分，每小题1分)

(1) _____，_____，闻道有先后，术业有专攻，如是而已。《韩愈·师说》

(2) _____，_____？复道行空，不霁何虹！高低冥迷，不知西东。《杜牧·阿房宫赋》

(3) 世界三大短篇小说之王是指法国的莫泊桑，_____国的_____，美国的欧·亨利。他们的短篇小说创作不仅数量惊人，而且艺术精湛，成就极高。

(4) 我闻琵琶已叹息，又闻此语重唧唧。_____，_____。(白居易《琵琶行》)

五、(22分) 阅读下面的文字，完成16—19题。

消失的故乡

谢冕

这座曾经长满古榕的城市是我的出生地，我在那里度过难忘的童年和少年时光。可是如今，我却在日夜思念的家乡迷了路：它变得让我辨认不出来了。通常，人们在说“认不出”某地时，总暗含着“变化真大”的那份欢喜，我不是，我只是失望和遗憾。

我认不出我们熟悉的城市了，不是因为那里盖起了许多过去没有的大楼，也不是那里出现了什么新鲜

和豪华，而是，而是，我昔时熟悉并引为骄傲的东西已经消失。

我家后面那一片梅林消失了，那迎着南国凛冽的风霜绽放的梅花消失了。那里变成了嘈杂的市集和杂沓的民居。我在由童年走向青年的熟悉的小径上迷了路。我没有喜悦，也不是悲哀，我似是随着年华的失去而一起失去了什么。

为了不迷路，那天我特意约请了一位年青的朋友陪我走。那里有梦中时常出现的三口并排的水井，母亲总在井台边上忙碌，她洗菜或洗衣的手总是在冬天的水里冻得通红。井台上边，几棵茂密的龙眼树，春天总开着米粒般的小花，树下总卧着农家的水牛。水牛的反刍描写着漫长中午的寂静。

那里蜿蜒着长满水草的河渠，有一片碧绿的稻田。我们家坐落在一片乡村景色中。而这里又是城市，而且是一座弥漫着欧陆风情的中国海滨城市。转过龙眼树，便是一条由西式楼房组成的街巷，紫红色的三角梅从院落的墙上垂挂下来。再往前行，是一座遍植高大柠檬桉的山坡，我穿行在遮蔽了天空和阳光的树阴下，透过林间迷蒙的雾气望去，那影影绰绰的院落内植满了鲜花。

那里有一座教堂，有绘着宗教故事的彩色的窗棂，窗内传出圣洁的音乐。这一切，如今只在我的想象中活着，与我同行的年青的同伴全然不知。失去了的一切，只属于我，而我，又似是只拥有一个依稀的梦。

我依然顽强地寻找。我记得这鲜花和丛林之中有一条路，从仓前山通往闽江边那条由数百级石阶组成的下山坡道。我记得在斜坡的高处，我可以望见闽江的帆影，以及远处传来的轮渡起航的汽笛声。那年北上求学，有人就在那渡口送我，那一声汽笛至今尚在耳畔响着，悠长而缠绵，不知是惆怅还是伤感。可是，可是，我再也找不到那通往江边的路，石阶和汽笛的声音了！

这城市被闽江所切割，闽江流过城市的中心。闽都古城的三坊七巷弥漫着浓郁的传统氛围，那里诞生过林则徐和严复，也诞生过林琴南和谢冰心。在遍植古榕的街巷深处，埋藏着飘着书香墨韵的深宅大院。而在城市的另一边，闽江深情地拍打着南台岛，那是一座放大的鼓浪屿，那里荡漾着内地罕见的异域情调。那里有伴我度过童年的并不幸福，却又深深萦念怀想的如今已经消失在苍茫风烟中的家。

我的家乡是开放的沿海名城，也是重要的港口之一。基督教文化曾以新潮的姿态加入并融汇进原有的佛、儒文化传统中，经历近百年的共生并存，造成了这城市有异于内地的文化形态，也构造了我童年的梦境。然而，那梦境消失在另一种文化改造中。人们按照习惯，清除花园和草坪，用水泥封糊了过去种植花卉和街树的地面。把所有的西式建筑物加以千篇一律的改装，草坪和树林腾出的地方，耸起了那些刻板的房屋。人们以自己的方式改变他们所不适应的文化形态，留给我此刻面对的无边的消失。

在我熟悉的故乡迷了路，我迷失了我早年的梦幻，包括我至亲至爱的故乡。我拥有的怅惘和哀伤是说不清的。

16. 作者在第二自然段中说“我昔时熟悉并引为骄傲的东西已经消失”，根据文章内容，作者写到哪些东西消失了？请用自己的话分条概括。（6分）

答：_____

17. 第九自然段中作者所写的“有异于内地的文化形态”和“另一种文化改造”分别指的是什么？（4分）

答：_____

18. 文章开头和结尾都写到“迷了路”，它们的含义是否相同？这样写有什么作用？（6分）

答：_____

19. 对“消失的故乡”作者怀着怎样的情感？表达了怎样的思想认识？（6分）

答：_____

六、（12分）

20. 按要求用“风雨”、“路”、“门”三个词语扩写成两段话（2分。三个语词的顺序可任意安排，每段25字左右）

（1）描述自然情景：（2分）

（2）表达人生感悟：（2分）

21. 用书面语和肯定陈述的形式，构成四个六字的动宾短语，来表达温家宝总理原话的意思。（4分）

《中国青年报》2005年3月7日报道，温家宝总理在湖北省视察时指出，保持农村社会稳定，用通俗的话来说，就是要做到“①土地不能动，②负担不能重，③粮价不能低，④干部不能凶”。

22. 仿照下面开头的句式和修辞手法，续写一组排比句。（4分）

拥有诚信，就像划船人拥有一支船桨；拥有诚信，_____；

拥有诚信，_____。

七、(60 分)

23. 阅读下面提供的材料，按要求完成作文。

窗，是瞭望的视点；窗，是连接两个世界的通道；窗，可以有形的；窗，可以是无形的；窗，可能有自己丰富的经历；窗，可能是管理科学无声的见证……大千世界，和窗有关的故事很多，很多；芸芸众生，由窗生发的见解也见仁见智。

请以“窗”为感触点写一篇作文，文体自定，题目自拟，不少于 800 字。

参考答案

- 一、1. C 2. C (A 废—费 B 序——绪 D 瘴——障) 3. D 4. B (A 项: 不嫌麻烦, 应用“不胜其烦”; C 项: 指雪、花、叶等飘洒得多而杂乱; 应用“沸沸扬扬”; D 项: 比喻节节胜利, 毫无阻碍。) 5. D 6. D (注意选项分句间的逻辑关系、段内思路及郭沫若话的语序。)
- 二、7. B (综合第一段和最后一段可得出)
8. A (气温升高, 冻土“变瘦”; 气温降低, 冻土“发胖”)
9. A (B 项“主要为了提高列车时速”错; C 项“彻底解决”错; D 项“不会影响冻土变化”错)
- 三、10. C 11. D 12. C
- 四、13. (1) 逃亡没有回来的, 官府替他们盖房; 贫穷不能盖房的, 给予他们钱财。
(2) 查验差役告发的事, 都不符合实际, 韦丹成功治更换情状越发显明。
14. (1) 用拟人的手法, 生动地描绘出蕨芽欲展未展的形状和充满生命活力的情态。
(拟人, 1 分; 分析, 1 分。)
- (2) ①这句话言浅意深, 写作者荡舟缓行, 细细观赏三百里青溪的优美风光, 表现了作者陶醉其间的喜悦之情。(句意 1 分, 情感 1 分。) ②表达了作者对家乡的赞美和热爱之情。(2 分)
15. (1) 是故弟子不必不如师, 师不必贤于弟子。
(2) 长桥卧波, 未云何龙?
(3) 俄 契诃夫
(4) 同是天涯沦落人, 相逢何必曾相识
- 五、16. 一片梅林和迎着风霜绽放的梅花消失了; 妈妈洗菜和洗衣时的水井、井台边上茂密的龙眼树树下的水牛消失了; 有着长满水草的河渠以及碧绿的稻田的乡村景色消失了; 充满欧陆风情的建筑消失了; “我”北上求学时走过的小路、石阶以及听到的汽笛声消失了。(写出 3 点给 4 分, 写出 4 点即可得满分)
17. 前者是指基督教文化与原有的佛、儒文化融汇后形成的文化形态; 后者指依据所谓“现代文化”改装西式建筑, 用水泥封糊地面, 建筑刻板房屋。(每点 2 分)
18. 开头写“迷了路”是指家乡的变化让我认不出, 为下文做铺垫。(2 分) 结尾写“迷了路”是指在家乡的变化面前, “我”找不到了童年的梦幻、至爱的故乡和特有的文化情结。(2 分) 这样写既前后呼应, 又深化主题。(2 分)
19. 哀伤和惆怅。(2 分) 对童年的怀念, 对充满欧陆风情以及异域情调的故乡的怀念, 对特有的有异于内地文化形态的怀念。(4 分)
- 六、20. 示例:
生活情景: (1) 我推门冲入风雨中, 步履踉跄地奔走在泥泞小路上。(偏于叙述事情)
(2) 风雨交加, 小路上一串歪歪扭扭的脚印, 通向一扇柴门。(偏于描绘画面)
人生感悟: 生活道路上怎能没有风雨? 只要我们要不畏艰难, 勇于探索, 终会走向成功的大门。
21. ①珍惜国土资源②减轻农民负担③稳定粮食价格④转变干部作风 (答对 1 点得 1 分, 两点得 2 分, 3 点得 4 分)
22. 略
- 七、23. 略